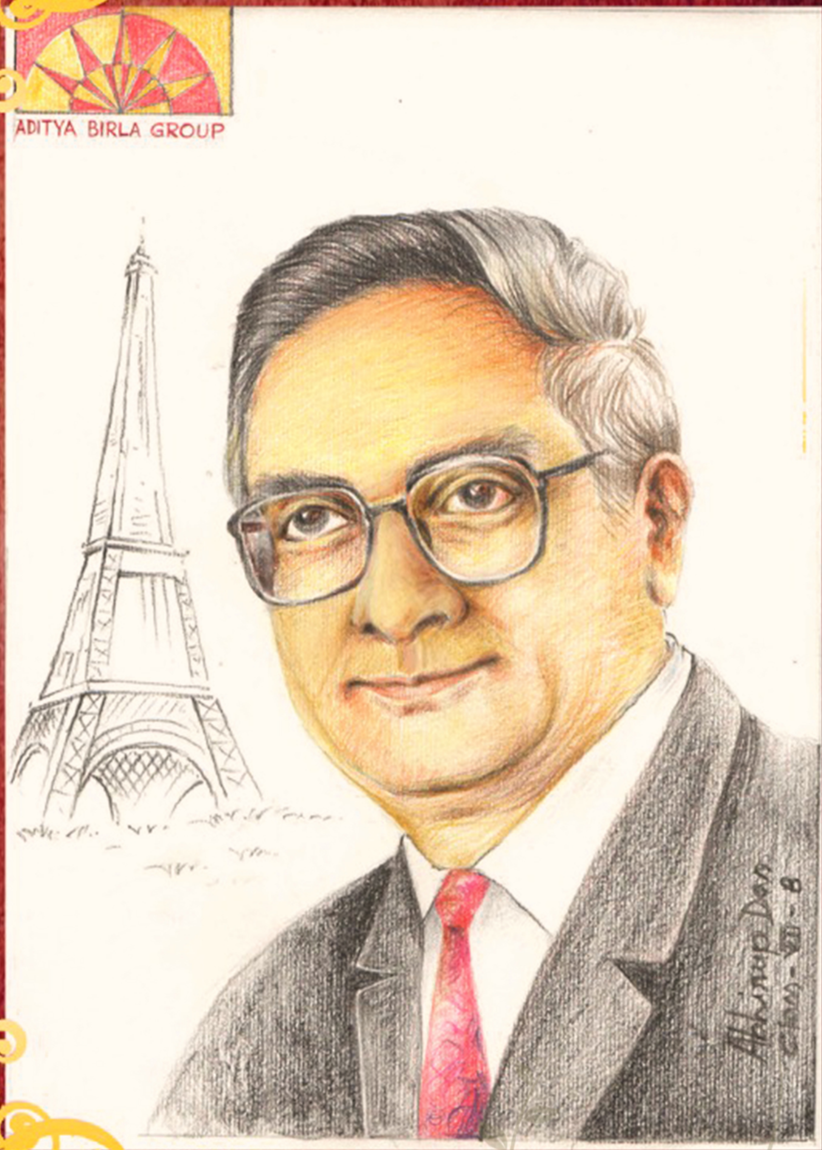
NOVEMBER 2020 ISSUE

ARUNODAYA

We are Adityans



The real race for excellence is the one where you sprint against yourself, endeavour to outperform, raise the bar, time after time. Excellence is an ever-moving target.

An initiative of Aditya Birla Vani Bharati, Rishra

THE MAGNETIC AND FULFILLING PARTNERSHIP OF ADITYA VIKRAM BIRLA AND RAJASHREE BIRLA – THE HARBINGERS OF PHILANTHROPY, GLOBAL INDUSTRIALIZATION AND INCLUSIVE GROWTH.

ADITYA VIKRAM BIRLA & RAJASHREE BIRLA

"CULTURE IS THE DYNAMIC REFLECTION OF SOCIETY......."

THE CULTURAL TRAIT OF ADITYA VIKRAM BIRLA

A WRITING ON ADITYA VIKRAM BIRLA BY THE HISTORY DEPARTMENT OF ADITYA BIRLA VANI BHARATI RISHRA IS AN ENDEAVOUR TO LIGHT ON SOME UNTOLD TALENT AND PASSION OF THIS MULTI TALENTED BUSINESSMAN AND A PHILANTHROPIC PERSONALITY.

FOR SHRI ADITYA VIKRAM BIRLA, THE VOICE OF A SINGER, STRAINS OF A MUSICAL INSTRUMENT, THE FLOWING AND ELEGANT MOVEMENTS OF A DANCER AND STROKES OF A PAINTER'S BRUSH WERE A TRYST WITH ENCHANTMENT.

HE WAS PASSIONATE ABOUT ARTS. AND IN THAT REALM HE DISPLAYED THE SAME ZEAL, THE SAME DRIVE AND THE SAME QUEST FOR PERFECTION THAT WAS SO CHARACTERISTIC OF HIM IN EVERYTHING HE DID. HE DID NOT STOP THERE. IN THE YEAR 1973 THE SANGEET KALA KENDRA WAS ESTABLISHED BY SHRI ADITYA VIKRAM BIRLA WITH THE AIM OF PROMOTING AND PRESENTING ACTIVITIES AND PROGRAMS AND ACTING AS A PLATFORM FOR ITS MEMBERS TO COME FORTH AND PRESENT THEIR TALENTS. IN FACT THE OBJECTIVE OF HIS BRAINCHILD AND CREATION POSES THE SAME MOTTO - 'ENTERTAINMENT AND ENLIGHTENMENT THROUGH ARTS.'

ADITYA VIKRAM BIRLA VALUES CREATIVITY FOR ITS OWN SAKE BECAUSE IT LEADS TO AESTHETIC BEAUTY AND BECAUSE IT WAS AT THE ROUTE OF MUCH THAT WAS EXCELLENT. HE WOULD INSPIRE EVERY ARTIST TO LEARN, EXPERIMENT, VENTURE BEYOND THE ORDINARY AND DELVE DEEP WITHIN THEMSELVES TO DISCOVER SELF AND FATHOM THEIR LIMITLESS POTENTIAL.HE EPITOMIZED THE HIGHEST ORDER OF LEADERSHIP WHICH SPARKED OFF A THOUSAND ACHIEVEMENTS, BROKE OUT BEYOND THE CONFINES OF BUSINESS TO ADDRESS THE LARGER CONCERNS OF THE SOCIETY, SPARKED THE FLAMES OF THE MOST ELEMENTAL FORCES WHICH MAKE PEOPLE CREATIVE.

THE GREAT MAN, THE GREAT PATRON LIVED A SHORT LIFE. BUT HIS WORK AND ENDEAVOUR CONTINUES.....

TO PERPETUATE THE MEMORY OF ITS FOUNDER PRESIDENT, LATE SHRI ADITYA VIKRAM BIRLA, THE SANGEET KALA KENDRA INSTITUTED AN AWARD CALLED THE ADITYA VIKRAM BIRLA KALASHIKHAR PURASKAR, WHICH IS PRESENTED ANNUALLY CLOSE TO HIS BIRTH ANNIVERSARY, NOVEMBER 14TH. THE PURASKAR COMPRISES A CASH REWARD OF 2 LACS, A MEMENTO AND THE SCROLL OF HONOUR. LET US TAKE A LOOK AT A FEW EMINENT PERSONALITIES RECEIVING THE AWARD.

ARUNODAYA *We are Adityans*

OVER THE YEARS, THESE AWARDS HAVE BECOME ASPIRATIONAL. ITS RECIPIENTS HAVE BEEN EXEMPLARS IN THE FIELD OF PERFORMING ARTS. SOME OF THE MARKED NAMES IN INSTRUMENTAL MUSIC ARE LEGENDS – LATA MANGESHKAR (1996), SHRI M. F. HUSSAIN (1997), GURU KELUCHARAN MOHAPATRA (1998), PANDIT SHRI RAM NARAYAN (1999), PT. BHIMSEN JOSHI (2000), SHRI HABIB TANVIR (2001), SHRI SANKHO CHOUDHURI (2002), SMT. TEJAN BAI AND SHRI JEEVA SOMA MAASHE (2003), SHRI PURSHOTTAM DAS JALOTA (2004), DR. GANGUBAI HANGAL (2005), SHRI K. G. SUBRAMANYAN (2006), SMT. MRINALINI SARABHAI (2007), PANDIT VIJAY RAGHAV RAO (2008), PANDIT JASRAJ (2009), PROF. RAJ BISARIA (2010), SHRI NAGJI PATEL (2011), PADMASHRI SMT. YAMUNABAI JAWLE AND SHRI NAGESHWAR RAO (BABJI) (2012), DR. GIRIJA DEVI (2013), PANDIT BIRJU MAHARAJ (2014), PANDIT SHIVKUMAR SHARMA (2015), DR. PRATIBHA AGRAWAL (2016), DR. PRABHA ATRE (2017) AND DR. KANAK RELE (2018).

SHRI ADITYA VIKRAM BIRLA HAS A SPECIAL POSITION IN THE CONTEMPORARY HISTORY OF INDIA'S INDUSTRIAL DEVELOPMENT. HIS RANGE OF ACTIVITY EXTENDED OVER THE ENTIRE SPECTRUM OF BUSINESS AND INDUSTRY WITH HIS CONTRIBUTIONS TO NATIONAL RECONSTRUCTION IN SECTORS OF SCIENCE, TECHNOLOGY AND EDUCATION BEING PARTICULARLY INVALUABLE. IN ANY HALL OF FAME AMONG THE BEST AND THE BRIGHTEST OF THE CENTURY ONE NAME THAT WOULD SHINE WITH RESPLENDENT GLORY IS THAT OF ADITYA VIKRAM BIRLA. HE BELONGS TO THAT RARE BREED OF INDUSTRIALISTS WHO ACHIEVED SO MUCH IN SO SHORT SPAN OF LIFE. HE WAS A GREAT VISIONARY WHO HIMSELF SET OUT A BOLD , UNCHARTED PATH THAT PROVED INDIAN BUSINESSMEN ARE SECOND TO NONE WHEN IT COMES TO CREATIVITY AND ADVENTURE AND THAT INDIAN INDUSTRY CAN COMPETE IN THE FACE OF ALL ODDS. THE LIVES OF GREAT MEN LEAVE BEHIND FOOTPRINTS IN THE SANDS OF TIME FOR OTHERS TO FOLLOW. ADITYA VIKRAM'S GREAT DREAM WAS TO BUILD A NEW INDIA, AN INDIA, FREE FROM FEAR, FREE FROM WANT AND FREE FROM EXPLOITATION.

MRS. SUBHA SENGUPTA
HISTORY DEPARTMENT

HISTORY DEPARTMENT
MRS. SUCHISMITA DEY

EDUCATION

ADITYA VIKRAM BIRLA

ADITYA, THE MAKER OF THE DAY, WAS THE ONE WITH THOUSANDS OF RAYS .THE NAME ITSELF KINDLED HOPE IN MANY THAT HE WAS BORN TO ILLUMINATE THE LIVES OF MANY. ADITYA VIKRAM BIRLA WAS BORN TO SHRI BASANT KUMAR BIRLA AND SHRIMATI SARALA BIRLA.

ADITYA VIKRAM BIRLA RECEIVED HIS SANSKRIT EDUCATION FROM THE LATE SANSKRIT SCHOLAR SRI DURGA PRASAD SHASTRI.HE DID HIS SCHOOLING FROM KOLKATA. THEN, FOR HIS FURTHER EDUCATION, HE WAS SENT TO ST.XAVIER'S COLLEGE, KOLKATA(INDIA), ONE OF THE MOST PRESTIGIOUS EDUCATIONAL INSTITUTIONS TO COMPLETE HIS BACHELOR'S DEGREE IN SCIENCE. A COLLEGE WHOSE MOTTO WAS 'NIHIL ULTRA' A LATIN WORD WHOSE MEANING IN ENGLISH IS 'NOTHING BEYOND' TAUGHT HIM TO LOOK FORWARD AND INCULCATE THE PHILOSOPHY OF CONTINUOUS IMPROVEMENT IN ALL THE SPHERES OF LIFE

NOTABLE ALUMNI OF ST. XAVIER'S COLLEGE ARE–

LAKSHMI MITTAL, KAMAL NATH, UTPAL DUTTA, HARSH GOENKA, SAURAV GANGULY ETC.

THERE COMES A MOMENT IN THE LIFE OF EVERY PERSON WHEN A SINGLE DECISION TAKEN SPARKS THE DAWN OF A COMPLETE NEW ERA.INDEED ONE SUCH DECISION WAS TAKEN BY THE PARENTS OF ADITYA VIKRAM BIRLA . HE WAS SENT TO THE UNITED STATES TO ENROLL AT THE FAMOUS MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY IN CAMBRIDGE, WHERE HE OBTAINED HIS MASTER'S DEGREE IN CHEMICAL ENGINEERING.

NOTABLE ALUMNI OF MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY ARE -KOFI ANNAN, BENZAMIN NETANVAHU, ERIC CORNELL, ELIAS JAMES COREY ETC.

HE, AFTER RETURNING TO INDIA JOINED HIS FAMILY BUSINESS.HE TOOK THE RESPONSIBILITY AT AN EARLY AGE. THE EDUCATION HE RECEIVED PLAYED A KEY ROLE IN TAKING THE GIANT LEAP IN HIS LIFE. HE ESCALATED TO THE TOP OF SUCCESS BECAUSE OF HIS DYNAMIC LEADERSHIP SKILLS, SWIFT DECISION-MAKING ABILITIES, UNCOMPROMISING ATTITUDE TOWARDS EXCELLENCE AND INCREDIBLE WILLPOWER. WITH ALL THESE QUALITIES, HE BECAME THE CHAIRMAN OF THE ADITYA BIRLA GROUP.

DR. MANMOHAN SINGH, THE FORMER PRIME MINISTER OF INDIA WHILE FELICITATING HIM ONCE SAID, "IN ANY HALL OF FAME, AMONG THE BEST AND THE BRIGHTEST OF THE CENTURY, ONE NAME THAT WOULD SHINE IN RESPLENDENT GLORY IS THAT OF SHRI ADITYA VIKRAM BIRLA".

HE WAS WISE, BRAVE AND STRONG AS WELL AS VICTORIOUS. AT THE END WE CAN ONLY

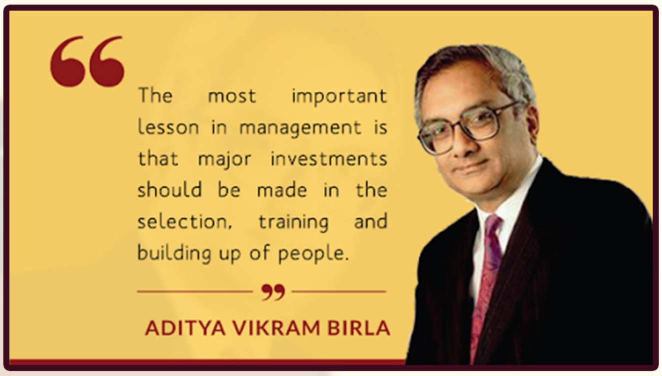
SAY - TRUE TO THE MEANING OF HIS NAME, HE MADE THE NAME OF THE ENTIRE BIRLAGROUP OF COMPANIES SHINE BRIGHTLY LIKE THE SUN IN THE SKY.

MRS. JAYANTI DUTTA

GIVING IS IN FACT LIVING

RAJASHREE BIRLA IS AN INDIAN PHILANTHROPIST. SHE WAS MARRIED TO ADITYA BIRLA (SCION OF THE BIRLA FAMILY OF BUSINESS MAGNATES). AFTER HER HUSBAND'S DEATH IN 1995, RAJASHREE BEGAN WORKING IN CSR (CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY AND SUSTAINABILITY) AND CHARITY SECTORS, DEVELOPING A LARGE PHILANTHROPIC ORGANIZATION FUNDED BY HER FAMILY. IN 2011, THE GOVERNMENT OF INDIA HONOURED HER WITH THE PADMA BHUSHAN, THE THIRD HIGHEST CIVILIAN AWARD, FOR HER SERVICES TO SOCIETY. SHE BELIEVED THAT THE ACT OF GIVING BRINGS ABOUT A DIFFERENT KIND OF RENEWAL, THAT OF HOPE.

MRS. BIRLA IS REGARDED AS AN ICON IN THE CSR DOMAIN. SHE, THROUGH HER VISIONARY LEADERSHIP, HAS MADE A DIFFERENCE TO THE LIVES OF MILLIONS.



BIRTH: 14TH NOVEMBER 1943
DEATH: 1ST OCTOBER 1995

THE FOUR GENERATIONS OF THE ILLUSTRIOUS BIRLA FAMILY

ARUNODAYA *We are Adityans*

MR. ADITYA BIRLA IS REMEMBERED AS A VISIONARY, A RADICAL THINKER AND ONE OF THE BEST AND BRIGHTEST CITIZENS OF INDIA. MRS. RAJASHREE BIRLA ONCE COMMENTED ABOUT THE SOFTER SIDE OF HER HUSBAND. HE LOVED TO SING AND PAINT, WAS A PATRON OF ART AND WAS ALSO A PILOT. HIS VERSATILITY MATCHES HIS PERSONALITY. BESIDES BEING A HARD TASKMASTER, HE WAS A WARM HUMAN BEING. HE THOUGHT BEYOND NET PROFIT IN BUSINESS. ACCORDING TO HIM, BUSINESS IS NOT JUST IN TERMS OF NET PROFIT BUT THE HAPPINESS AND THE DIFFERENCE IT CAN CREATE BEYOND THE FRONTIERS OF BUSINESS AND HEREIN LIES THE ROLE OF ADITYA BIRLA GROUP IN SEVERAL HUMANITARIAN SCHEMES AND SCHOLARSHIPS. AFTER HIS DEMISE THE GROUP COLLECTIVELY LAUNCHED ADITYA BIRLA SCHOLARSHIP IN HIS MEMORY. EVERY YEAR FORTY STUDENTS FROM BIRLA INSTITUTE OF TECHNOLOGY AND SCIENCE,SIX FROM INDIAN INSTITUTE OF MANAGEMENT, SEVEN FROM INDIAN INSTITUTE OF TECHNOLOGY AND SCIENCE AND FACULTY OF MANAGEMENT STUDIES RECEIVE THIS SCHOLARSHIP. THIS SCHOLARSHIP WAS EXTENDED TO FOUR LAW CAMPUSES ALSO FROM THE 2012-13 ACADEMIC YEAR ONWARDS.

MOREOVER, ADITYA BIRLA MEMORIAL HOSPITAL IN PUNE HAS ALSO BEEN NAMED AFTER HIM. ADITYA BIRLA MEMORIAL SANGEET KALA KENDRA ALSO STARTED TWO AWARDS TITLED 'THE ADITYA VIKRAM BIRLA KALA SHIKHAR' AND 'KALA KIRAN PURASKAR AWARDS' FOR EXCELLENCE IN THEATRE AND PERFORMING ARTS.

ON 14TH JANUARY 2013, A SPECIAL COMMEMORATIVE STAMP IN THE NAME OF ADITYA VIKRAM BIRLA WAS RELEASED BY THE GOVERNMENT OF INDIA.

MR.KUMAR MANGALAM BIRLA REVEALED THAT HIS FATHER WAS A BUDDING PHILATELIST, WHOSE FAVOURITE STAMP HAD BEEN THE ONE ISSUED BY INDEPENDENT INDIA IN 1947 – A TWELVE ANNA STAMP DEPICTING A DOUGLAS DC-4 AIRCRAFT, MEANT FOR FOREIGN AIRMAIL. IT WAS ONE OF THE THINGS THAT INSPIRED THE LATE MR. ADITYA BIRLA TO TAKE HIS BUSINESS OVERSEAS. HE IS THE PIONEER TO PLACE INDIA ON THE MAP OF SOUTH-EAST ASIA, LONG BEFORE GLOBALIZATION FEATURED IN THE CORPORATE WORLD.

AND TODAY MRS. RAJASHREE BIRLA AND HER SON MR. KUMAR MANGALAM BIRLA CARRY THE LEGACY OF CONTRIBUTION, CARE AND SOCIAL TRANSFORMATION ON THE PILLARS OF INTEGRITY, COMMITMENT SEAMLESSNESS, PASSION AND SPEED. AS A MEMBER OF ADITYA BIRLA GROUP WE CAN PAY OUR HOMAGE BY CARRYING FORWARD THE VISION OF THE GREAT SOUL AND CONTRIBUTING TO SOCIETY IN OUR OWN LITTLE WAY. INDEED, GIVING IS A WAY OF LIFE AND IT MUST BE CARRIED THROUGH OUR HONEST ENDEAVOUR AND STRIFE FOR EXCELLENCE.

DEPARTMENT OF ENGLISH

SANGHAMITRA CHAKRAVARTHY

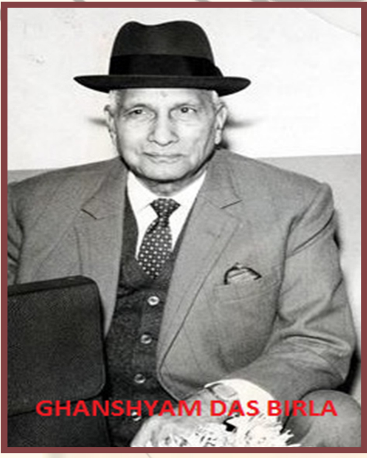
SRIJITA SANYAL

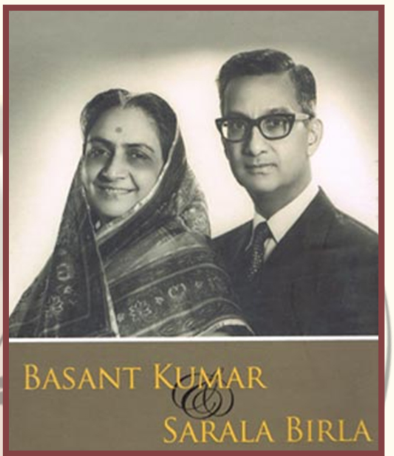
SAIKAT MUKHERJEE

ARUNODAYA *We are Adityans*

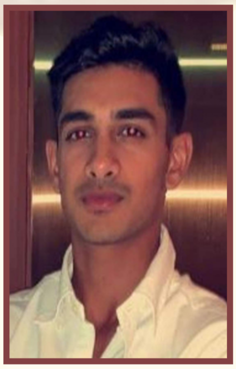
THE BIRLA GROUP

SERVING THE NATION FOR GENERATIONS



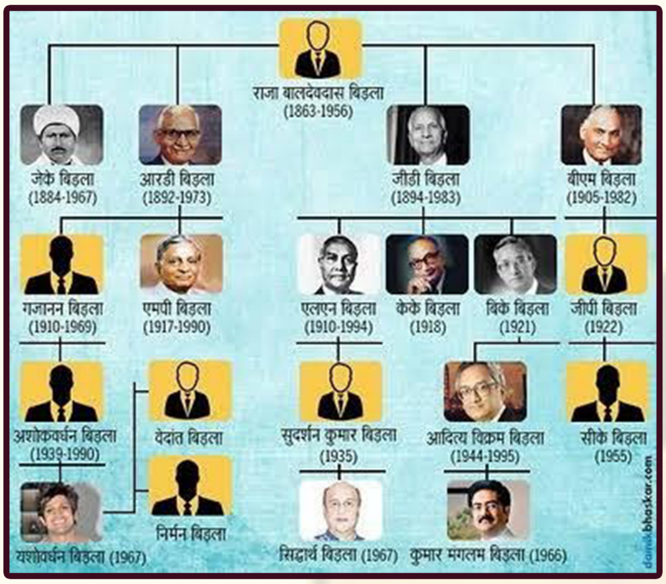


ADITYA VIKRAM BIRLA & RAJASHREE BIRLA



ARYAMAN BIRLA, ANANYA BIRLA & ADVAITESHA BIRLA

GRANDSON & GRANDDAUGHTERS OF ADITYA & RAJASHREE BIRLA



बिड़ला की कहानी

बिड़ला परिवार भारत के सबसे बड़े व्यावसायिक एवं औद्योगिक परिवारों में से एक है। इस परिवार के अधीन वस्त्र उद्योग, आटोमोबाइल्स, सूचना प्रौद्योगिकी आदि हैं। बिड़ला परिवार ने भारत के स्वतंत्रता संग्राम का नैतिक एवं आर्थिक रूप से समर्थन किया। इस परिवार की गाँधीजी के साथ घनिष्ट मित्रता थी।

भारत के ऐतिहासिक प्रांत राजस्थान की राजधानी जयपुर से लगभग 224 किलोमीटर दूर एक छोटे से गाँव पिलानी से बिड़ला परिवार की जड़ें जुड़ी हैं।

बिड़ला परिवार के सर्वप्रथम ज्ञात पूर्वज श्री बेहद सिंह जी माने जाते हैं। उनके बेटे जयमल जी,पोते भूधरमल जी, पड़पोते उदयराम जी के बारे में अधिक जानकारियाँ उपलब्ध नहीं है। उदयराम जी के बेटे शोभाराम जी गनेड़ीवाल परिवार के मैनेजर थे। वे काफी जल्दी पंचतत्त्व में विलीन हो गए।उनके सुपुत्र शिवनारायण जी प्रथम बिड़ला थे जिन्होंने अपना स्वतंत्र व्यवसाय 1860ई०से आरंभ किया जब वे बीस वर्ष के थे।

उन्होंने चाँदी, सोना ,रूई और अफीम का व्यापार किया। बिड़ला परिवार पिलानी में रहकर धीरे-धीरे व्यवसाय बढ़ाने लगा और उनकी संपत्ति का विस्तार होने लगा।

शिवनारायण जी पहले अहमदाबाद और फिर बाद में मुंबई चले गए।उस जमाने में पिलानी से अहमदाबाद ऊँट पर जाने में उन्हें लगभग 20 दिन का समय लगा। निडर शिवनारायण जी अहमदाबाद से ट्रेन द्वारा मुंबई तक चले गए।वे लगभग 7 वर्षों बाद एक सफल उद्योगपति की तरह पिलानी लौटे और उन्हें देखकर पूरे पिलानी शहर में न केवल उनके परिवार में अपितु संपूर्ण समाज में हर्ष की लहर छा गई।

शिवनारायण जी 1898 ईस्वी में जब 58 वर्ष की उम्र में गोलोकवासी हुए तब अत्यंत धनी लोगों में उनकी गिनती की जाती थी-

पिलानी में उनके क्रियाकर्म पर प्रत्येक परिवार को मिठाइयाँ और एक-एक रूपया दिया गया। आसपास के गाँवों से लगभग तीस हजार लोग उनके ब्रह्मभोज में शामिल हुए।इस पर 18600 रू० का खर्च आया था। बंबई में लगभग 2500 लोगों को भोज दिया गया जिसमें लगभग 5400 रू० का खर्च आया।कोलकाता में 1600 ब्राह्मणों को भोज कराया गया और वाराणसी में भी ब्रह्म भोज आयोजित किया गया। विद्यालय के बच्चों को भी भोजन करवाया गया और यदि पूरे

कार्यक्रम को मिलाकर बात की जाए तो लगभग ₹28000 का कुल खर्च आया।

शिवनारायण जी एक बहुत ही धार्मिक व्यक्ति थे और उन्होंने पूरी जिंदगी बहुत प्रसन्नता से बिताई। उन्होंने अपने जीवन में बहुत धार्मिक कार्य किए जैसे –कुएँ खुदवाना, सराय बनवाना, मंदिर बनवाना आदि। यह कहना अतिश्योक्ति न होगा कि बिड़ला परिवार को ऐसे धार्मिक कार्य करने की प्रेरणा अपने पूर्वजों से ही मिली इसीलिए शिवनारायण जी का नाम उनके परिवार में काफी महत्वपूर्ण माना जाता है।शिवनारायण जी के बेटे बलदेवदास जी थे और उनके चार बेटे थे-जुगलकिशोर, रामेश्वर , घनश्यादास और ब्रजमोहन।

श्री घनश्यामदास बिड़ला

बिड़ला समूह के संस्थापक बलदेवदास जी बिड़ला थे जो राजस्थान के सफल मारवाड़ी समुदाय के सदस्य थे। शिवनारायण जी और बलदेव दास जी दोनों पिता-पुत्र बहुत धार्मिक व्यक्ति थे। बलदेवदास जी पिलानी से निकलकर कोलकाता की तरफ बढ़े और धीरे-धीरे उन्होंने वहाँ पर क्रय-विक्रय का व्यापार आरंभ किया। उन्नीसवीं शताब्दी के अन्तिम दिनों में वे अपना पारिवारिक व्यवसाय आरम्भ करने के लिये कोलकाता चले आये और उस समय चल रहे भारत के स्वतंत्रता संग्राम आन्दोलन के साथ निकट से जुड़ गये।

बलदेवदास ज्योतिष में बहुत विश्वास रखते थे और इसीलिए जब उन्हें पता चला कि वे बहुत अधिक वर्षों तक जीवित नहीं रह पाएँगे तो उन्होंने अपना व्यापार अपने पुत्रों को सौंपकर काशी की शरण ली।

उनके चारों पुत्रों ने पिलानी और कोलकाता के व्यवसाय को अपने हाथ में ले लिया और बड़ी ही दक्षता से बिड़ला परिवार का नाम जाने-माने प्रतिष्ठित व्यवसायियों में गिना जाने लगा और यह माना जाने लगा कि उनके शब्द ही उनके प्रमाणपत्र थे।बलदेव दास जी के तीसरे पुत्र घनश्याम दास बिड़ला उर्फ जी॰ डी॰ बिड़ला 1894 में रामनवमी के दिन पिलानी में पैदा हुए। कुछ ही साल बाद उन्हें बड़े भाई के पास कोलकाता भेज दिया गया और उन्होंने विशुद्धानंद सरस्वती विद्यालय से अपनी आरंभिक शिक्षा प्राप्त की ।बाद में उन्हें पढ़ने के लिए मुंबई भेज

दिया गया।इस बीच बिड़ला परिवार कॉटन और जूट मिल्स के क्षेत्र में काफी आगे बढ़ने लगा था। 1910 ईस्वी में जी॰डी॰बिड़ला वापस कोलकाता आ गए और मल्लिक स्ट्रीट से अपनी पहली गद्दी का कार्यभार संभाला वहाँ से चौरंगी और फिर मेफेयर।घनश्याम दास जी का विवाह दुर्गादेवी से हुआ परंतु उनकी पहली पत्नी बहुत जल्दी चल बसी। 18 वर्ष की आयु में उनका दूसरा विवाह महादेवी से हुआ और पहली पत्नी से इनका एक पुत्र लक्ष्मी निवास एवं दूसरी पत्नी से पाँच बच्चे हुए जिनमें एक थे आदित्य विक्रम बिड़ला जी के पिताजी श्री बसंत कुमार।जब बलदेव दास जी ने पिता से अलग एक निजी व्यवसाय अहमदाबाद मुंबई और कोलकाता में फैलाया उसी प्रकार घनश्याम दास बिड़ला जी ने अपना व्यापार अपने बूते पर खड़ा किया और इसी परंपरा का निर्वाह करते हुए एक सफल जूट दलाली का प्रतिष्ठान खड़ा कर डाला जिसे नाम दिया- जी॰एम॰बिड़ला&कं॰।

श्री बसंत कुमार बिड़ला

उनके ससुर जी श्रीमहादेव सोमानी जी को उन्हें कोलकाता के जूट मार्केट में प्रवेश करवाने का श्रेय जाता है। जी॰डी॰ बिड़ला जी ने कोलकाता शहर के बीचोंबीच ₹400000 देकर सुरेन्द्रनाथ टैगोर से जमीन खरीद ली और इस प्रकार बिड़ला पार्क'बना। जी॰डी॰ बिड़ला जी की दूसरी पत्नी कुमारी महादेवी भी जल्दी ही गोलोकवासी हो गई और 4 वर्षीय बसंत कुमार बिरला का लालन-पालन कोलकाता में ही हुआ। उन्हें न केवल संस्कृत अपितु अंग्रेजी का भी विशेष अध्ययन करवाया गया। बाद में बसंत बिड़ला का विवाह सरला बिड़ला से हुआ जो कि पुणे के फर्ग्यूसन कॉलेज से पढ़ी लिखी थी और उन्हीं के घर में पहली संतान के रूप में श्री आदित्य विक्रम बिड़ला जी का जन्म हुआ।राजस्थान के छोटे से गाँव पिलानी के रहने वाले बिड़ला परिवार के पूर्वजों को औद्योगिक जगत में अपनी कर्मशीलता, क्रियाशीलता तथा कुछ अलग करने की इच्छा शक्ति ने मुंबई तथा दिल्ली की तरफ खींचा। यहीं से राजस्थान के मारवाड़ी परिवार ने अपनी एक अलग पहचान बनानी प्रारंभ कर दी। आज विश्व का शायद ही कोई ऐसा देश होगा जो बिड़ला के नाम से परिचित ना हो। आदित्य बिड़ला भी इसी वटवृक्ष की एक सशक्त शाखा है, जिसने बिड़ला परिवार को विश्व में एक नया आयाम प्रदान किया।

श्री आदित्य बिड़ला

परिवार

आदित्य का अर्थ होता है सूर्य जो पूरे ब्रह्मांड को प्रकाशित करने वाला है इसी सूर्य की भाँति आदित्य बिड़ला भी थे जिन्होंने अपने सद्कार्यों द्वारा पूरे विश्व को विकास की रश्मियों से अनुरंजित किया। उनके द्वारा किए गए कार्य पूरे समाज के विकास में सहायक सिद्ध हुए। जी०डी० बिड़ला के पोते आदित्य विक्रम बिड़ला एक प्रसिद्ध भारतीय उद्योगपति थे जिन्होंने भारत के गौरव को पूरे विश्व में बढ़ाया प्रौद्योगिकी जगत के इस स्वर्ण युग का उदय 14 नवंबर 1943 -सुबह 7 बजकर 11 मिनट पर बसंत कुमार बिड़ला और सरला देवी के घर हुआ। 1945 के अंत तक आदित्य के लिए एक उपयुक्त नर्सरी विद्यालय की तलाश तेज हो गई।बहुत विचार-विमर्श के बाद, बुजुर्गों ने एक अनोखे रूप से समस्या को हल करने का फैसला किया, एक नया स्कूल शुरू किया।

"महादेवी बिड़ला शिशु विहार" जिसका नाम बसंत कुमार की माँ के नाम पर रखा गया था।आदित्य ने ढाई साल तक इस स्कूल में पढ़ाई की।उनकी पहली हेडमिस्ट्रेस इंदु पार्लीकर थीं और शिक्षा का माध्यम हिंदी था।महादेवी बिड़ला शिशु विहार 4, आयरन साइड रोड पर किराए के परिसर में आरम्भ किया गया था।जैसा कि बसंत कुमार बिड़ला कहते हैं -

"आदित्य एक मज़ेदार, प्यार करने वाला बच्चा था और शरारतों से भरा हुआ था। उसे चुटकुले दोहराने में बहुत मज़ा आता था।हम उसे जो चुटकुले सुनाते थे उन्हें आदित्य दूसरे लोगों के सामने बड़े ही जोश, उत्साह और जज्बात के साथ दोहराता था। हम सरदार पटेल से प्रायः मिलने जाते थे।प्रत्येक यात्रा से पहले आदित्य को नए चुटकुले जरूर सुनाते थे। "

आदित्य का दाखिला हिंदी हाई स्कूल में हुआ, जिसे उनके चाचा लक्ष्मी निवास ने 1939 में शुरू किया था। आदित्य पढ़ाई के साथ-साथ खेल में भी उतने ही अच्छे थे।उन्होंने पेंटिंग और गायन के लिए रूचि पाँच साल की उम्र से ही दिखाना आरम्भ कर दी थी। समय के साथ आदित्य ने अपनी उच्च माध्यमिक परीक्षा में 528 अंक हासिल किए और सेंटजेवियर्स कॉलेज, कलकत्ता में प्रवेश प्राप्त किया। उन्होंने भौतिकी, रसायन विज्ञान और गणित विषय का चुनाव किया। हालांकि आदित्य एक हिंदी माध्यम स्कूल से पढ़े थे लेकिन उनके माता-पिता ने उन्हें हमेशा अंग्रेजी में बोलने और लिखने के लिए प्रोत्साहित किया था।

जी.डी बिड़ला ने भी इस बात पर विशेष ध्यान दिया कि आदित्य अंग्रेजी में दक्षता हासिल करें। उनके दोस्त उन्हें याद करते हुए कहते हैं -
"हालांकि वह भारत के सबसे धनी परिवार में से एक थे, लेकिन वे एक घमंडी युवक नहीं थे। इसके विपरीत उन्होंने अपनी पृष्ठभूमि को छिपाने की कोशिश की और साथियों के साथ अच्छा व्यवहार करते थे।"
जैसा कि बसंत कुमार कहते हैं - "लड़के दोपहर और शाम को बैडमिंटन खेलते और बाद में वे आदित्य के कमरे में मस्ती करते।"
दोनों बहनें जयश्री और मंजुश्री आदित्य को बहुत प्यार और स्नेह से याद करती हैं। मंजु श्री कहती हैं-
"वे मेरे आदर्श थे।"
जयश्री याद करते हुए कहती हैं- " वे आदर्श भाई और एक शानदार व्यक्ति थे।"
सेंटजेवियर्स से स्नातक करने के बाद वह अपनी उच्च शिक्षा के लिए बोस्टन में एम.आई.टी में दाखिल हो गए। उन्हें वहाँ अपने घर और परिवार की कमी खलती थी।उन्होंने एक पत्र में अपनी बहन जयश्री को लिखा था- "कृपया मुझ पर एक एहसान करोगी? माँ को निम्नलिखित भारतीय फ़िल्मों के रिकॉर्ड भेजने के लिए कहना -

1. बीस साल बाद

2.साहिब बीबी गुलाम

3. रूप की रानी और चोरों का राजा

जुलाई 1964 में आदित्य के भारत लौटने पर पहली बात जो बी.के. बिड़ला ने की , उन्हें गहन प्रशिक्षण के माध्यम से बही-खातों का ज्ञान दिया । परिवार द्वारा बही खाता-पद्धति का ज्ञान हमेशा एक पूर्ण व्यवसायी के निर्माण में महत्वपूर्ण उपकरण के रूप में माना जाता था । बी.के. बिड़ला ने आदित्य के सीधे नियंत्रण में एक कंपनी 'हिंदुस्तान गैस' सौंप दी । 19 जनवरी 1965 को राजकुमारी फोमरा (राजश्री) से आदित्य का विवाह सम्पन्न हुआ । आदित्य की महत्वाकांक्षा व्यवसाय में बहुत बड़ी और महत्वपूर्ण थी जैसा कि उन्होंने 5 नवंबर 1963 को MIT से अपने माता-पिता को लिखा था । अब सिर्फ एक साल बाद हाथ में डिग्री, नव विवाहित जीवन चलाने के लिए एक कंपनी और निर्माणाधीन एक फैक्ट्री सौंप दी गई । आदित्य को उनके व्यावसायिक करियर के लिए तैयार किया गया । 30 मार्च 1994 में नई दिल्ली में एक 'यूरोमोनी सम्मेलन' में आदित्य बिड़ला ने अपनी प्रसिद्ध घोषणा की -
"हम प्रतिस्पर्धा से डरते नहीं हैं, प्रतिस्पर्धा हम से डरती है ।"
1980 की शुरुआत में एक और युग समाप्त होनेवाला था।जी.डी.बिड़ला नब्बे वर्ष की उम्र में एक क्रमिक उत्तराधिकार के लिए तैयारी कर रहे थे। आदित्य उनके चुने हुए उत्तराधिकारी थे और पहले से ही उनकी सबसे बड़ी कंपनियों के अध्यक्ष बनाए गए थे। आदित्य ने जानबूझ कर अपने दादाजी के कई व्यापारिक तरीके अपनाए। हिंडाल्को के वयोवृद्ध अध्यक्ष ए. के. अग्रवाल,

बिड़ला परिवार के दो सब से एकल-दिमाग वाले सदस्यों के बीच संबंधों पर प्रकाश डालते हैं - "जी.डी. बिड़ला ने अपने पोते पर बहुत प्यार दिखाया।उन्होंने उन्हें एक उद्योगपति, एक व्यापारी और मानवतावादी के रूप में तैयार किया। आदित्य बाबू एक बहुत ही उत्सुक व्यक्ति थे।उन्होंने अपने दादा की शैली में खुद को कई तरीकों से ढाला।"

आदित्य में नेतृत्व करने वाले गुणों का स्पष्ट दृष्टिगोचर था। उन्होंने घोषणा की - "एक नेता हमेशा नेतृत्व करता है -

1. व्यक्तिगत उदाहरण द्वारा

2. टीम बनाकर

3. जिम्मेदारियों को सौंपकर

4. सही काम के लिए सही आदमी चुनकर

5. दृढ़तापूर्वक ।

उन्होंने कहा -"अच्छा नेता सफलता और असफलता के बीच के अंतर को दूर कर देता है।" वह **श्रीमद् भगवद् गीता** के श्लोक का पालन करते हैं -" कर्मण्यवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन।"

आदित्य बिड़ला 22 वर्ष की अवस्था में पिता बने 14 जून 1967 को उनके पुत्र कुमार मंगलम बिड़ला का जन्म हुआ और 10 जून 1976 को उनकी पुत्री वासवदत्ता का जन्म हुआ।

शैक्षणिक संस्थान

आदित्य बिड़ला समूह औद्योगिक क्षेत्रों के साथ-साथ शिक्षा के क्षेत्र में भी अपनी मजबूत पकड़ बनाए हुए हैं इसकी आधारशिला 1901 में पिलानी में पड़ी जहाँ प्रथम बार एक विद्यालय छात्रों को शिक्षा देने के लिए खोला गया। तत्पश्चात् भारत में आदित्य बिड़ला समूह के 43 विद्यालय 12 राज्यों में बड़ी सफलतापूर्वक संचालित किए जा रहे हैं। 2001 में पूरे भारत में स्थित आदित्य बिड़ला द्वारा स्थापित विद्यालयों का जीर्णोद्धार किया गया और उन्हें नया रूप प्रदान किया गया बिड़ला जी का इन विद्यालयों की स्थापना के पीछे एकमात्र उद्देश्य था उनकी कंपनी में कार्य कर रहे कर्मचारियों के बच्चों को शिक्षा प्रदान करना तथा समाज में शिक्षा के प्रचार-प्रसार को बढ़ावा देना जिससे समाज की आधारशिला मजबूत हो सके क्योंकि बिना शिक्षा के कोई भी समाज कभी भी विकसित नहीं हो सकता। अपने इसी उद्देश्य की सफलता हेतु बिड़ला जी ने 43 विद्यालयों की स्थापना की और उनके द्वारा प्रारंभ किए गए इस कार्य को उनके सुपुत्र श्री कुमार मंगलम बिड़ला जी बड़े सुचारू रूप से संपादित कर रहे हैं। श्री कुमार मंगलम बिड़ला जी का मानना है कि “शिक्षा किसी भी समाज की आधारशिला है। बिना शिक्षा के हम एक सुदृढ़ और सफल समाज की परिकल्पना नहीं कर सकते क्योंकि शिक्षा ही मनुष्य को समाज में अपने आप को स्थापित करने में सफल बनाती है अतः

शिक्षा को सुदृढ़ आकार प्रदान करने के लिए उनका समूह सदैव उच्च शिक्षा प्राप्त शिक्षकों की नियुक्ति कर छात्रों को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान कराता है तथा उन्हें यह पूरा विश्वास है कि हमारे देश के बच्चे इन संस्थानों में पढ़कर अपना भविष्य उज्ज्वल अवश्य बनाएंगे" ।

2002 में जब ज्ञानोदय में मीटिंग हुई तो डॉक्टर संतरूप मिश्रा ने आदित्य बिड़ला समूह के विद्यालयों को नया आयाम देने हेतु विद्यालयों के परिदृश्य को ही बदलने की कोशिश की आज उन्हीं के प्रयास और दृढ़ संकल्प का प्रतिफल है कि बेंगलुरु, मथुरा, रायगढ़, हिंडालको, रेणुकूट, जैसे स्थानों पर आदित्य बिड़ला के शैक्षिक संस्थानों का स्वरूप ही पूर्णत: बदल गया है और शिक्षा के उच्च मानकों की स्थापना कर इन संस्थानों में गुणवत्तापूर्ण शिक्षा छात्रों को प्रदान कर उनके व्यक्तित्व के विकास में सहयोग किया जा रहा है , तथा समाज के विकास को भी एक नया आयाम प्रदान किया जा रहा है ।

आज आदित्य बिड़ला समूह जिस प्रकार शिक्षा के नए आयाम स्थापित कर रहा है वह अद्वितीय है । शिक्षण संस्थानों की व्यवस्था शिक्षण संस्थानों में छात्रों को प्रदान की जाने वाली सुविधाएँ तथा शिक्षण की गुणवत्ता इस समूह की वरीयता है । आदित्य बिड़ला द्वारा संचालित शिक्षण संस्थानों में बच्चों को पुस्तकीय शिक्षा के साथ-साथ व्यवहारिक शिक्षा भी प्रदान की जाती है जिससे उनका चौमुखी विकास हो सके । विद्यालय छात्रों को संगीत, कला, नृत्य ,योगाभ्यास जैसी सुविधाएँ प्रदान कर उनके भविष्य को एक सुनहरा क्षितिज प्रदान कर रहा है जिससे बच्चे भविष्य में अपने लिए सही राह का चुनाव कर सकें।

आदित्य बिड़ला वाणी भारती भी अपने छात्रों को वे सारी सुविधाएँ प्रदान कर रहा है जो किसी छात्र के भविष्य हेतु आवश्यक है । विद्यालय अपनी तरफ से पूरा सफल प्रयास करता है कि बच्चे शिक्षा के साथ-साथ अन्य गतिविधियों में भी भाग लेते हुए विभिन्न क्षेत्रों में अपने करियर को बनाने के लिए जागरूक हो जिससे उन्हें आने वाले भविष्य में किसी समस्या का सामना ना करना पड़े ।

श्री कुमारमंगलम बिड़ला

आज वर्तमान समय मे आदित्य बिड़ला के पुत्र श्री कुमार मंगलम बिड़ला , बिड़ला समूह की जिम्मेदारी संभाल रहे है। अपने पूर्वजों के पदचिन्हों पर चलकर बिड़ला समूह को गौरवान्वित कर रहे हैं ।

श्री कुमार मंगलम बिड़ला ने लंदन बिजनेस स्कूल से एम.बीए की डिग्री हासिल की। वर्तमान में वे वहाँ के मानद सदस्य भी हैं। भारत में निगमित प्रशासन पर कुमार मंगलम बिड़ला की रिपोर्ट को प्रशासन प्रथाओं के लिए आज नींव का पत्थर माना जाता है।

कुमार मंगलम बिड़ला विभिन्न नियामक और व्यावसायिक बोर्डो में कई महत्वपूर्ण और जिम्मेदार पदों पर भी रहे हैं, साथ ही वह बिड़ला "इंस्टीटयूट ऑफ टेक्नोलॉजी एंड साइंस", पिलानी के कुलाधिपति भी हैं।वहीं कुमार मंगलम बिड़ला एक मात्र ऐसे उद्योगपति हैं, जिन्हें वित्त मंत्रालय द्वारा भारत के प्रतिभूति और विनिमय बोर्ड के गवर्निंग बोर्ड में नियुक्त किया गया था।

बिट्स पिलानी विश्वविद्यालय के कुलपति बनने के बाद कुमार मंगलम बिड़ला ने शिक्षा के लिए भी विभिन्न योजनाओं की शुरुआत की। उन्होंने बिट्स को दुनिया के शीर्ष विश्वविद्यालयों में से एक बनाने के लिए मिशन 2012 और विजन 2020 तैयार किया, जहाँ भारत के पहले तकनीकी उत्सव ‘ क्वार्क’ का आयोजन किया गया था। यह भारत का शीर्ष तकनीकी उत्सव केंद्र है। जहाँ अब हर साल तकनीकी उत्सव का आयोजन किया जाता है, जिसमें भारत भर के कॉलेजों के छात्र भाग लेने के लिए आते हैं।

व्यापारिक रणनीतियों को अंजाम तक पहुंचाने के लिहाज से कुमार मंगलम बिड़ला को एक बेहद हुनरमंद कारोबारी माना जाता है।उन के दादा बसंत कुमार बिड़ला कहते हैं- "कुमार मंगलम के काम का तरीका एक दम अलग है। वह अपने पिता से अलग कार्य बाँटने में विश्वास रखते हैं।"

अनुशासन और उत्साह

कुमार मंगलम बिड़ला मानते हैं कि-सफलता प्राप्त करने के लिए उत्साह और अनुशासन महत्वपूर्ण उपकरण हैं । अनुशासन और समय, दोनों एक ही सिक्के के पहलू हैं । अगर सही समय पर सही कार्य नहीं किये जायेंगे तो अनुशासनस्वत: भंग हो जायेगा, जिससे आपकी सफलता का मार्ग संदिग्ध हो जायेगा । वहीं अनुशासन हमें जीवन के प्रति सकारात्मक नजरिया देता है और जीवन के प्रति एक विशिष्ट उत्साहिक ऊर्जा भी देता है । अनुशासन के पालन के साथ-साथ आपको कार्य के प्रति उत्साहित भी होना चाहिए, क्योंकि जुनून ही वो चीज है, जिससे आप उस प्रयास में पूरी जान लगा देते हैं । यदि आप निराश या हतोत्साहित होकर कोई भी छोटा-बड़ा कार्य करते हैं तो आप अपने प्रयास से पूर्व ही हार मान चुके होते हैं।

बिड़ला समूह भारतवर्ष का गौरव है जो पूरे विश्व में देश की कीर्ति को बढ़ा रहा है ।

> ये भारत की शान है
> यश कीर्ति की खान है।

DEPARTMENT OF HINDI

DR. KIRAN DWIVEDI

MRS. VARSHA DADHICH

MS. VANDANA VERMA

ARUNODAYA *We are Adityans*

FROM THE PRINCIPAL'S DESK

*The most important words that I have learnt in this group are to **Accept Responsibility** when things have gone right or even when things have gone wrong. Being an Adityan, we whole heartedly believe in perpetual growth in any circumstance.*

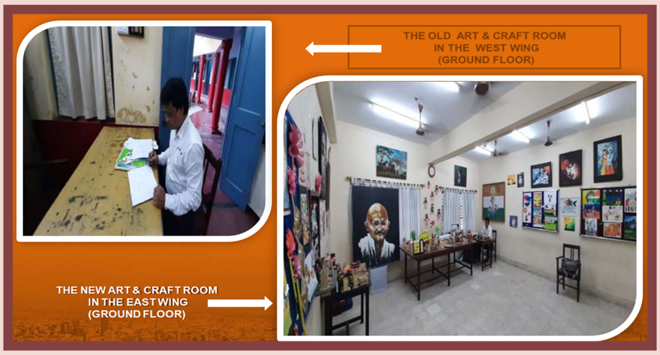
-Mr. Goutam Sarkar
Principal
Aditya Birla Vani Bharati

THE OLD GATE FACING THE EAST WING (WITH INNER BOUNDARY WALL)

THE NEWLY CONSTRUCTED SOUTH GATE FACING THE NORTH WING

THE OLD LIBRARY ON THE GROUND FLOOR OF THE WEST WING (NEW BLOCK)

THE NEW LIBRARY ON THE FIRST FLOOR OF THE WEST WING(OLD BLOCK)



THE OLD ART & CRAFT ROOM IN THE WEST WING (GROUND FLOOR)

THE NEW ART & CRAFT ROOM IN THE EAST WING (GROUND FLOOR)

THE VIEW OF THE OLD QUADRANGLE

THE VIEW OF THE NEW QUADRANGLE WITH LUSH GREENARY

ARUNODAYA *We are Adityans*

ABVB

THEN IT WAS & NOW IT IS

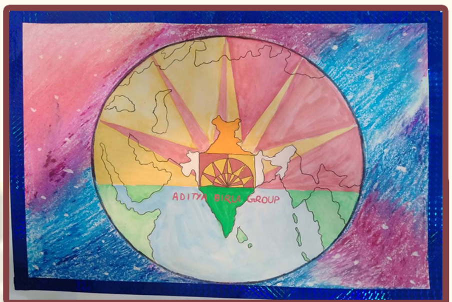
ARUNODAYA *We are Adityans*

AWARDEES OF DRAWING COMPETITION: CLASSES V & VI

ANNUAL DRAWING COMPETITION, 2020

1ST, SAUROSNATO SARKAR, VA

2ND, SHOURYA SEN, VA



3RD, SUNRIT BANIK, VA

AWARDEES OF DRAWING COMPETITION: CLASSES VII & VIII

ANNUAL DRAWING COMPETITION, 2020

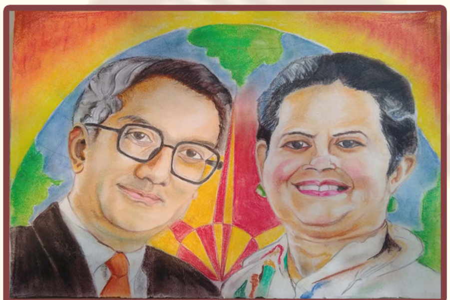
1ST, ABHIRUP DAS, VIIB

2ND, AHELI NATH, VIIA

3RD, SOUMILI PAL, VIIIB

AWARDEES OF DRAWING COMPETITION: CLASSES IX & X

ANNUAL DRAWING COMPETITION, 2020



1ST AGNISH NEOGI, IXA

2ND, SHARANYA BISWAS, IXA

3RD, DEBAYAN GHOSH, IXA

MR. PRAMOD DAS
(CREATIVE ARTS DEPARTMENT)

COVER PAGE & LAST PAGE DRAWN BY
Abhirup Das
VIIB, STUDENT OF ABVB

CONTACT US :
033 2672 1634
adityabirlavanibharati@gmail.com

NOVEMBER 2020 ISSUE

"YOU ARE HERE TO SPREAD THE RADIANCE OF HIS GLORY..."